

# 千曲市歌

混声4部合唱

作詞 金子双葉  
 補作 神尾直子  
 (市歌制定委員会)  
 補作 新実徳英  
 作曲 新実徳英

♩=120 くらい

F B $\flat$  Gm7 G $\sharp$ dim7 Am Dm7 Gm7 C7 F

Soprano Alto

Tenor Baritone

1. わ が  
3. あ ら

1. わ が  
3. あ ら

F B $\flat$  B $\flat$ /D F/A Dm7 C7 F C/E C $\flat$ 6/E $\flat$

1. ま ち な が る る ち く ま が わ ゆ た か な る  
 2. ま ち な み が る る や く ま が わ ゆ た か な る  
 3. た な れ き し を き ぎ み つ つ み ら い に の こ

1. ま ち な が る る ち く ま が わ ゆ た か な る  
 2. ま ち な み が る る や く ま が わ ゆ た か な る  
 3. た な れ き し を き ぎ み つ つ み ら い に の こ

B $\flat$  D $\flat$  B $\flat$  Gm7 C7 F B $\flat$  F

みずそ ずてう よひぬ どとく みえも なやり くまを ああど たらた ななけ うかと るせき おーい  
 ずてう よひぬ どとく みえも なやり くまを ああど たらた ななけ うかと るせき おーい

B $\flat$  B $\flat$ m Am7 D7 Gm7 F/A Dm G7

もたらし て た い よ を あ び て き ら き ら  
 まきおこ しま ち く ま の だ い ち い か け め ぐ  
 な が れ て も か わ ら ぬ お も ち い こ の さ き

もたらし て た い よ を あ び て き ら き ら  
 まきおこ しま ち く ま の だ い ち い こ の さ き

C C7 F F7 B $\flat$  Gm7 G7 C7

とるも さひび ざかと なりび みをと きまつ らとつ めいし くし そそ のの なみ がど ーれり つつ  
 とるも さひび ざかと なりび みをと きまつ らとつ めいし くし そそ のの なみ がど ーれり つつ

Chords: Dm, Bm7<sup>-5</sup>, F/C, D7, Gm7, C7, to 1. F

ね に い き お い あ ふ れ た り 2. わ が  
 ね に ど う ど う そ び え た た  
 ね に き ぼ う に あ ふ れ た

2. F

り

D.C.

♩ Coda F B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m6 F

り

# 千曲市歌

作詞 金子双葉  
 補作 神尾直子  
 (市歌制定委員会)  
 作曲 新実徳英  
 補作 新実徳英

一、わが街流るる 千曲川

豊かなる水 よどみなく  
 新たな潤い もたらして  
 太陽を浴びて きらきらと  
 さざなみ煌く その流れ  
 常に勢い あふれたり

二、わが街見守る 山々は

冠着 姨捨 一重山  
 新たな風を 巻き起こし  
 千曲の大地 駆け巡る  
 光をまといし その緑  
 常に堂々 そびえたり

三、新たな歴史を 刻みつつ

未来に残そう 温もりを  
 どれだけ時が 流れても  
 変わらぬ想い この先も  
 人々包みし その笑顔  
 常に希望に あふれたり