

第三次千曲市総合計画 素案 諮問以降の修正箇所新旧対照表  
第2部会 第5章

2021/11/1時点

	場所	修正前	修正後
基本目標	第5章 5-1 103ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎市(行政)	・ 郷土の歴史を知る活動を支援する	・ 郷土の歴史に興味を持ち、学ぶ活動を支援します
基本目標	第5章 5-3 108ページ ①現状と課題	・ 市内には国の重要無形民俗文化財「雨宮の神事芸能」をはじめ、神楽や祭りなど貴重な伝統行事が多くありますが、一部は後継者不足等により伝承が困難となっています	・ 市内には国の重要無形民俗文化財「雨宮の神事芸能」をはじめ、神楽や祭りなど貴重な伝統行事が多くありますが、その多くは後継者不足等により伝承が困難となっています
基本目標	第5章 5-3 108ページ ②5年度の目指す姿	・ 民話や民謡などが子どもたちに伝えられ、地域に愛着を持った子どもたちが育まれています	・ 民話や民謡などが若い世代に継承され、地域に誇りや愛着を持つ風土を育みます
基本目標	第5章 5-3 108ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎地域	・ 伝統行事を伝承し、活動を行う	・ 伝統行事を継承し、熱心に活動を行う
基本目標	第5章 5-3 108ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎事業者	・ 郷土料理や特産品を名物として商品開発を進める	・ 郷土料理や特産品を名物として特徴ある商品開発と情報発信や伝達を進める
基本目標	第5章 5-3 109ページ ⑤成果指標	(追加)	郷土料理の提供数 ・基準値 小中学校13校(令和2年度) ・目標値 小中学校13校(令和8年度)
基本目標	第5章 5-4 110ページ 関係課	【文化課】【生涯学習課】	【文化課】【生涯学習課】【歴史文化財センター】
基本目標	第5章 5-4 110ページ ①現状と課題	・ 継続的に文化芸術振興を図っていくためには、市、市民、文化芸術団体、企業など関係者相互の連携及び協働が重要な課題となっています	・ 継続的に文化芸術振興を図っていくためには、市(行政)、市民、文化芸術団体、企業など関係者相互の連携及び協働が重要な課題となっています
基本目標	第5章 5-4 110ページ ②5年度の目指す姿	・ 文化芸術団体などと行政による連携・協働により後継者や担い手が育成され、文化芸術活動が活発に行われています	・ 文化芸術団体や学校などと行政による連携・協働により後継者や担い手が育成され、文化芸術活動が活発に行われています
基本目標	第5章 5-4 110ページ ②5年度の目指す姿	・ 市民が、文化芸術活動を通じてまちづくりや地域コミュニティに関心を持ち、地域では多様で特色ある事業や活動に取り組んでいます	・ 市民が、文化芸術活動や学校活動を通じてまちづくりや地域コミュニティに関心を持ち、地域では多様で特色ある事業や活動に取り組んでいます
基本目標	第5章 5-4 111ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎団体、ボランティア	・ 担い手としての自覚をもつ	・ 担い手としての熱意や自覚をもつ

	場所	修正前	修正後
基本目標	第5章 5-4 111ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎団体、ボランティア	・ 特色ある活動を独自に展開するとともに、的確な情報発信を行う	・ 特色ある活動を独自に展開するとともに、 <b>的確で幅広い</b> 情報発信を行う
基本目標	第5章 5-4 111ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎団体、ボランティア	・ 関係団体間などの連携強化を図る	・ <b>学校や関係団体などで、日頃からの意見交換を通じて連携を図る</b>
基本目標	第5章 5-4 111ページ ③各主体に期待される主な役割 ◎団体、ボランティア	・ 協力体制を確立し、住民とのパイプ役となる人材の発掘や育成を行う。	・ <b>文化芸術活動の継承者となる人材の発掘や育成を行う</b>
基本目標	第5章 5-4 111ページ ③各主体に期待される主な役割	(追加)	◎学校 ・ <b>次代の地域文化伝承の担い手としての児童生徒が文化芸術や伝統芸能に触れたり参加したりする学びの環境整備に努める。</b>
基本目標	第5章 5-4 111ページ ④施策の項目・内容	(追加)	・ <b>子どもたちが文化芸術に触れたり参加したりする機会を設け、次代の文化芸術を担う人材育成を進めます</b>
基本目標	第5章 5-4 112ページ ⑤成果指標	文化施設※の利用者数 ・基準値 令和元年度 134,111人 ・目標値 令和8年度 150,000人	<b>更埴文化会館、上山田文化会館、戸倉創造館の利用者数</b> ・基準値 平成30年度 176,210人 ・目標値 令和8年度 180,000人
基本目標	第5章 5-4 112ページ ⑤成果指標	(追加)	<b>更埴文化会館、上山田文化会館、戸倉創造館の自主事業の件数</b> ・基準値 平成30年度 17件 ・目標値 令和8年度 20件
基本目標	第5章 5-4 112ページ ⑤成果指標	(追加)	<b>更埴文化会館、上山田文化会館、戸倉創造館の自主事業の来場者数</b> ・基準値 平成30年度 9,073人 ・目標値 令和8年度 10,000人
基本目標	第5章 5-4 112ページ ⑤成果指標	(追加)	<b>稲荷山宿・蔵し館、ふる里漫画館、アートまちかどの入場者数</b> ・基準値 令和元年度 12,510人 ・目標値 令和8年度 15,000人