

日本遺産
月の都千曲
Symbol Mark Manual

目次

Basic Design

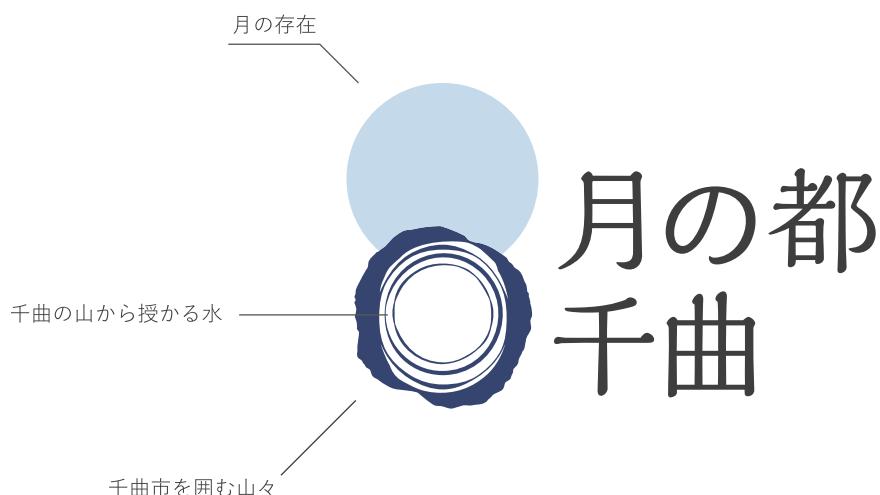
デザインコンセプト	04
基本構成 1	05
基本構成 2	06
シンボルカラー	07
基本色表示 パターンA	08
基本色表示 パターンB	09
基本色表示 パターンC	10
使用例(各種プロダクト・ウェブページ)	11
使用例(日本遺産シンボルとの組合せ)	12
使用例(缶バッジ)	13
最小サイズ	14
最小余白サイズ(パターンA・パターンB)	15
最小余白サイズ(パターンC・マークのみ)	16
使用禁止例：形体に関するもの	17
使用禁止例：色彩に関するもの	18

Basic Design

デザインコンセプト

地形と水がつくる千曲の月

「月の都千曲」のシンボルは、単に「月」を象徴するものではありません。千曲のストーリーを持ち、千曲の歴史的背景を継承する形として、そして、今を生きる千曲の人々の心につながり、人々に「シビックプライド=市民の誇り」を感じさせる役割を持つ形としてつくられました。



千曲市を囲む「山々の稜線」と、千曲の月の風景をつくるために必要な千曲川や棚田の「水」がステージをつくり、そこに主役である「月」が加わった形が月の都千曲のシンボルマークです。

基本構成 1

パターン A

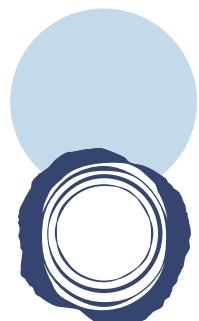


パターン B



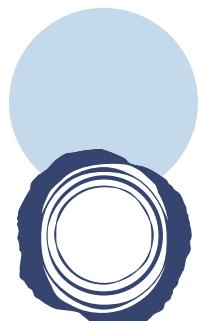
基本構成 2

パターン C

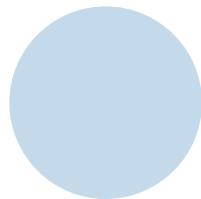


月の都千曲

マークのみ



シンボルカラー



■ 月白(げっぱく). 月の光を思わせる青みがかった白色
近似値・参考値
DIC 22
CMYK/ C21 M7 Y4
RGB/ R213 G224 B237
HTML / d5e0ed



■ 夜藍(よあい). 夜空を表現する濃い青色
近似値・参考値
DIC 2397
CMYK/ C47 M61 Y103
RGB/ R59 G165 B187
HTML / 2f3d67

月の都 千曲

■ タイプ色. スミ90%

ベース・タイプ(解ミン月)

- デザイン性を必要とする文字を組み立てる場合。

游明朝体(和・英文字共通)

[游明朝体]

日本遺産 月の都千曲

Japan Heritage Moonlight Capital Chikuma

- 本文見出しやタイトルなど、可読性を重んじる文字を組み立てる場合や書類の本文など。

游明朝体と游ゴシック体を適宜使い分ける。(和・英文字共通)

[游明朝体]

日本遺産 月の都千曲

Japan Heritage Moonlight Capital Chikuma

[游ゴシック体]

日本遺産 月の都千曲

Japan Heritage Moonlight Capital Chikuma

基本色表示

パターン A

基本カラー



スミ 100%



グレートーン



白抜き



基本色表示

パターン B

基本カラー



スミ 100%



グレートーン



白抜き



基本色表示

パターン C

基本カラー



月の都千曲

スミ 100%



月の都千曲

グレートーン



月の都千曲

スミ 90%

白抜き



月の都千曲

使用例

各種プロダクト
使用例



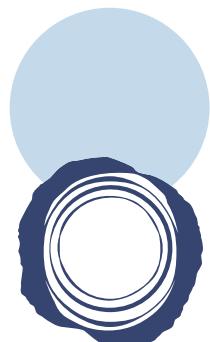
ウェブサイト
レイアウト例

使用例

日本遺産シンボルとの組合せ例



「月の都千曲」と「日本遺産」のシンボルを組み合わせる際には
「月の都千曲」のシンボルを大きく扱います。



月の都千曲



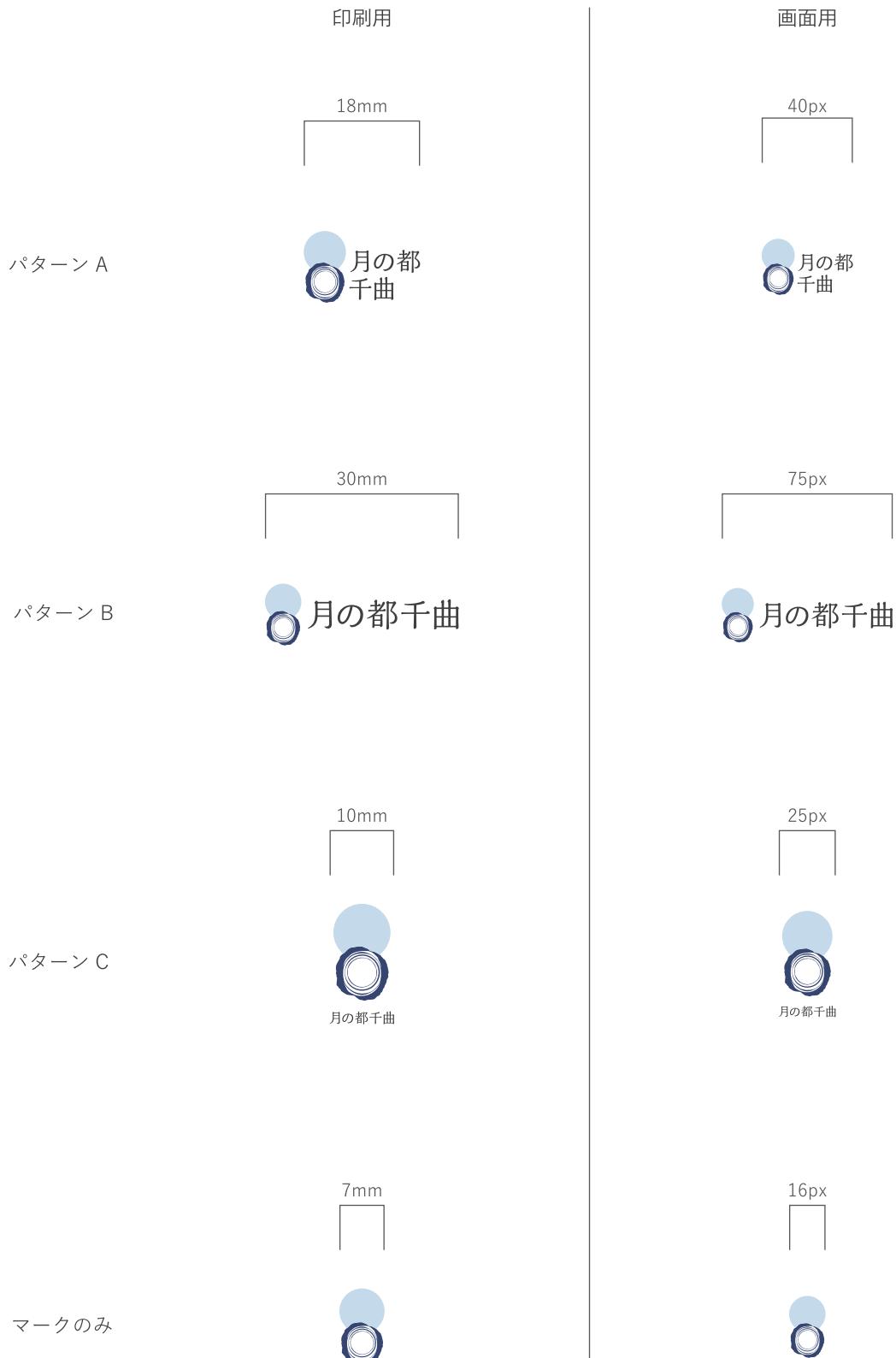
使用例

缶バッジとの組合せ例



最小サイズ

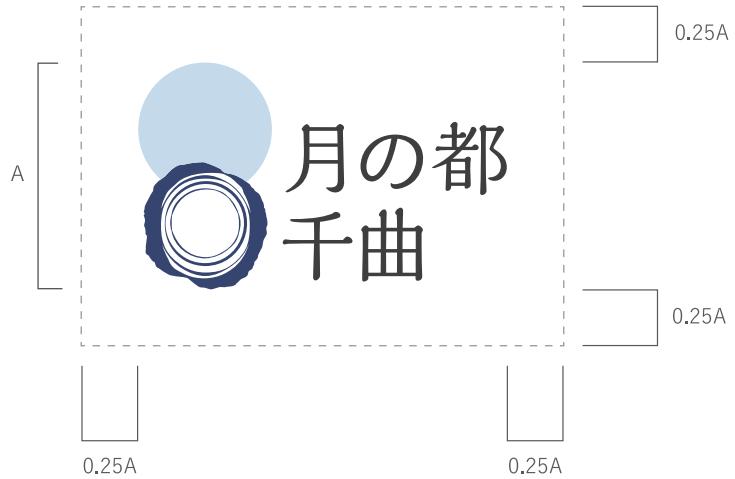
印刷物やウェブサイト使用時の最小サイズは下記を基準とし、マークや文字がなるべくつぶれないようにします。



最小余白サイズ（パターンA・パターンB）

シンボルマークの周囲には余白を設け、常に「顔」を美しく見せます。

パターンA



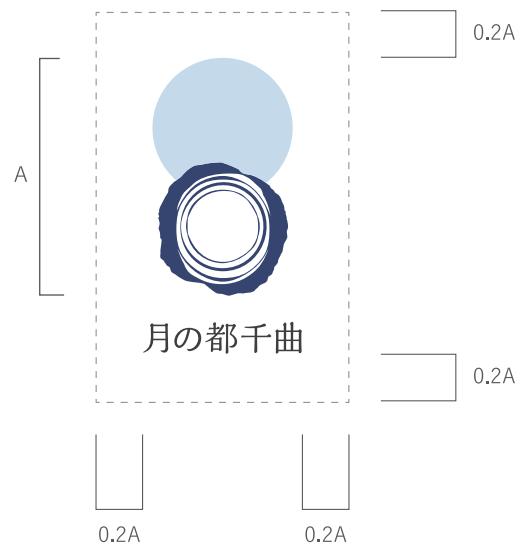
パターンB



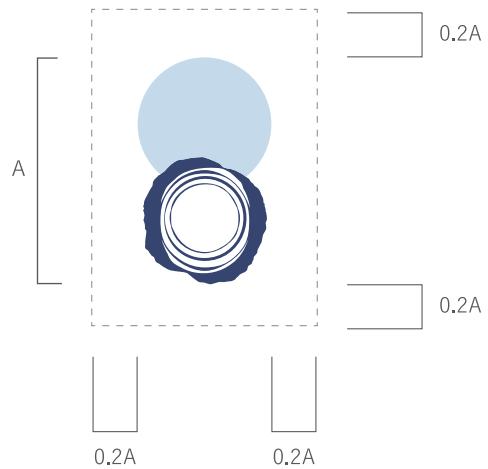
最小余白サイズ（パターンC・マークのみ）

シンボルマークの周囲には余白を設け、常に「顔」を美しく見せます。

パターンC



マークのみ



使用禁止例 形体に関するもの

シンボルマークは一貫性を持って表示されなければなりません。「顔」は常に一つであり、統一性の無い顔を持つことはブランド力の「弱さ」に繋がります。よって、下記のような使用は禁止します。

最小余白値を無視した表示



パターンなどと組み合わせた表示



ロゴの雰囲気を壊す色・形を組み合わせた表示



他のデザインと組み合わせた表示



基本構成を無視した表示



シャドーと組み合わせた表示



縦横の比率を変えた表示



角度を変えた表示



別の書体による表示



変形させた表示



使用禁止例 色彩に関するもの

シンボルマークは形体だけでなく、色についてもルールを守り、表示する必要があります。色は形体と同様、人の記憶に残るもので、異なる色での表示は、ブランドが人の記憶から消失することにつながります。

規定カラーを無視した使用



×

煩雑な図柄との組み合わせ



×

部分的に色を変えた使用 1



×

識別性の低い色での使用



×

背景色を著しく変えたポジティブ表示



×

背景色を著しく変えたネガティブ表示



×

煩雑なパターンとの組み合わせ



×

ネガティブ表示と明るいトーンとの組み合わせ



×



月の都千曲



PM / 株式会社ふろしきや
AD・CD・D / マカイラ株式会社
2021. 6月制作