



## 第6章

# 行為の制限に関する事項

(景観法第8条第2項第2号)



## 第6章 行為の制限に関する事項（景観法第8条第2項第2号）

### 6-1 届出対象行為

景観形成の基本理念を踏まえて設定された目標「未来に引き継ぐふるさとと景観まちづくり」を進めるため、景観計画区域全域を対象に、以下の開発行為を届出対象行為として設定します。運用にあたっては、千曲市宅地開発等指導要綱との調整を図っていきます。

届出のあった行為に対し、次で定める景観形成基準に合致しない場合には勧告を行います。

千曲市美しいまちづくり景観条例に基づき、建築物の建築等及び工作物の建設等を特定届出対象行為として位置づけます。

#### 1) 姨捨地区（景観形成重点地区）

| 行為の種類                                                           |                                            | 届出を要する規模                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 建築物                                                             | 新築、増築、改築または移転                              | 延床面積 10 m <sup>2</sup> を超えるもの                                                |
|                                                                 | 外観の変更                                      | 変更に係る面積が 15 m <sup>2</sup> を超えるもの                                            |
| 工作物の新築等<br>※1                                                   | 装飾塔、記念塔等                                   | 高さ5mまたは表示面積が3m <sup>2</sup> を超えるもの                                           |
|                                                                 | 擁壁、垣、さく、塀 等                                | 高さが 1.5 mまたは長さが5mを超えるもの                                                      |
|                                                                 | プラント類、自動車車庫（建築物とならない機械式駐車装置）、貯蔵施設類、処理施設類※2 | 築造面積が 10 m <sup>2</sup> を超えるもの                                               |
|                                                                 | 電気供給施設等※3                                  | 高さが8mを超えるもの                                                                  |
|                                                                 | 太陽光発電施設                                    | 太陽光パネルの合計面積が 20 m <sup>2</sup> を超えるもの                                        |
|                                                                 | 貯水槽、その他                                    | 高さが5mまたは築造面積が 10 m <sup>2</sup> を超えるもの                                       |
|                                                                 | 自動販売機等                                     | 高さが 1 mを超えるもの                                                                |
|                                                                 | 上記以外の工作物                                   | 高さが5mを超えるもの                                                                  |
|                                                                 | 仮設の建築物及び工作物の新築等※1                          | 全て                                                                           |
| 建築物または工作物の外観における公衆の関心を引くための形態その他の意匠（注1）（以下「特定外観意匠」という。）の表示または掲出 |                                            | 表示面積が3m <sup>2</sup> を超えるもの（掲出する物件については、高さが5mまたは表示面積が3m <sup>2</sup> を超えるもの） |

※1 「新築等」：新築、増築、改築、移転または外観の変更。

※2 「プラント類」：コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類するもの。

「貯蔵施設類」：飼料、肥料、石油、ガス等を貯蔵する施設。

「ごみ焼却場等施設」：汚物処理場、ごみ焼却場その他の廃棄物処理施設。

※3 「電気供給・通信施設等」：電気事業法（昭和39年法律第170号）第2条第9号に規定する「電気事業」のための施設または電気通信事業法（昭和59年法律第86号）第2号第1号に規定する「電気通信」のための施設。

注1 当該意匠がある状態が30日を超えて継続しないものを除く。また、営利を目的としないもの。

| 行為の種類            | 届出を要する規模                                            |                            |
|------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|
| 土地の形質の変更※1       | 面積が 300 ㎡または生ずる法面・擁壁の高さが 1.5 mを超えるもの（注1）            |                            |
|                  | 農林漁業を営むため以外のもの                                      |                            |
|                  | 農地の整備、開墾                                            | 面積が 1,000 ㎡を超えるもの（注2）      |
|                  | 用排水施設                                               | 幅員が 1 mを超えるもの              |
|                  | 農道、林道                                               | 幅員が 2 mを超えるもの              |
| 土石類の採取           | 地形の外観の変更に係る面積が 300 ㎡または生ずる法面・擁壁の高さが 1.5 mを超えるもの（注1） |                            |
| 屋外における物件の堆積または貯蔵 | 高さが 3 mまたは面積が 100 ㎡を超えるもの                           |                            |
|                  | 農林漁業を営むため以外のもの                                      |                            |
|                  | 堆積または貯蔵の期間が 30 日を超えるもの                              |                            |
|                  | 農業目的以外の物品の集積                                        | 高さが 1.5 mまたは面積が 50 ㎡を超えるもの |
| 木竹の伐採等           | 高さ5mまたは伐採面積が 300 ㎡を超えるもの                            |                            |

※1 「土地の形質の変更」：都市計画法第4条第12項に規定する開発行為及び景観法施行令第4条第1項に規定する土地の形質の変更。

注1 同一事業者が隣接する地域において同時または異なる時点に行為を行う場合は、その合計面積が 300 ㎡以上となるもの。

注2 同一事業者が隣接する地域において同時または異なる時点に行為を行う場合は、その合計面積が 1,000 ㎡以上となるもの。



## 2) その他地区

### 特定届出対象行為

| 行為の種類         |                                                | 届出を要する規模                   |
|---------------|------------------------------------------------|----------------------------|
| 建築物           | 新築、増築、改築若しくは移転                                 | 高さ 13 mを超えるもの              |
|               | 延床面積 1,000 ㎡を超えるもの                             |                            |
|               | 外観を変更することとなる修繕若しくは模様替または色彩の変更                  | 変更に係る面積が 400 ㎡を超えるもの       |
| 工作物の建設等<br>※1 | プラント類、自動車車庫（建築物とならない機械式駐車装置）、貯蔵施設類、処理施設類※2の建設等 | 高さ 13 mを超えるもの              |
|               |                                                | 築造面積 1,000 ㎡を超えるもの         |
|               | 電気供給施設等※3の建設等                                  | 高さ 20 mを超えるもの              |
|               | 太陽光発電施設の建設等                                    | 太陽光パネルの合計面積が 1,000 ㎡を超えるもの |
|               | 上記以外の工作物の建設等                                   | 高さ 13 mを超えるもの              |

### その他の届出対象行為

| 行為の種類                                                           | 届出を要する規模                     |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 土地の形質の変更※4                                                      | 面積 1,000 ㎡を超えるもの（注1）         |
|                                                                 | 生じる法面・擁壁の高さ3mまたは長さ20 mを超えるもの |
| 土石類の採取                                                          | 面積 1,000 ㎡を超えるもの（注1）         |
|                                                                 | 生じる法面・擁壁の高さ3mまたは長さ20 mを超えるもの |
| 屋外における物品の集積                                                     | 集積の高さ3mまたは面積 1,000 ㎡を超えるもの   |
| 建築物または工作物の外観における公衆の関心を引くための形態または色彩その他の意匠の変更（注2）（以下、「特定外観意匠」という） | 面積 25 ㎡を超えるもの                |

※1 「建設等」：新設、増築、改築若しくは移転、外観を変更することとなる修繕若しくは模様替または色彩の変更。

※2 「プラント類」：コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類するもの。

「貯蔵施設類」：飼料、肥料、石油、ガス等を貯蔵する施設。

「処理施設類」：汚物処理場、ごみ焼却場その他の処理施設。

※3 「電気供給施設等」：電気事業法（昭和 39 年法律第 170 号）第2条第9号に規定する「電気事業」のための施設または電気通信事業法（昭和 59 年法律第 86 号）第2条第1号に規定する「電気通信」のための施設。

※4 「土地の形質の変更」：都市計画法第4条第12項に規定する開発行為及び景観法施行令第4条第1項に規定する土地の形質の変更。

注1 同一事業者が隣接する地域において同時または異なる時点に行為を行う場合は、その合計面積が 1000 ㎡以上となるもの。

注2 当該意匠がある状態が 30 日を超えて継続しないものを除く。

## 6-2 景観形成基準

景観形成基準の項目は、長野県景観育成基準との整合性を図るため、また千曲市の景観形成の基本理念に即し広がりのある豊かな自然や歴史・文化が育んだふるさとの景観づくりを推進するため、現時点で最低限必要となる内容を、景観法の範囲内で定めることとします。ただし、社会情勢の変化や市民・事業者による景観への理解の醸成に応じて、随時変更を検討していきます。

### 1) 姨捨地区（景観形成重点地区）

#### 届出対象行為に関する基準

姨捨地区の景観の維持、育成に向けては営農が第一条件となるため、現状保全を基調としながら、様々な方策により耕作の継続を図っていきます。また、景観条例による規制、誘導だけでなく、地域住民をはじめ棚田耕作者の理解を得ながら協働で姨捨地区の景観形成に努めていきます。

#### (1) 景観形成基準

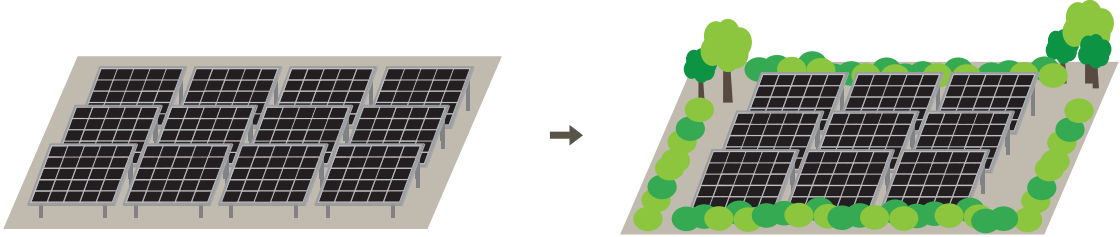
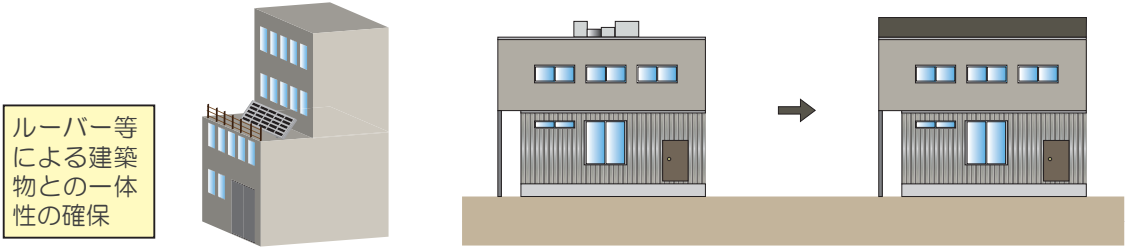
| 項目       | 内容 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 共通事項     | 指針 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●歴史的に特徴ある棚田景観を次世代に継承する。</li> <li>●農業耕作の継続によって棚田景観を維持する。</li> <li>●棚田と一体的に連続し、形成された地域の景観を保全する。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|          | 基準 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●農業的土地利用の持続を図る。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 建築物及び屋敷地 | 指針 | ①建築物<br>(改修) <ul style="list-style-type: none"> <li>●伝統的様式を残す建築物は、外観の維持に配慮する改修を奨励する。<br/>               (内部改修は自由)</li> </ul> (新築) <ul style="list-style-type: none"> <li>●基本的に周辺建築と調和するものを奨励する。</li> </ul> (付属屋) <ul style="list-style-type: none"> <li>●車庫等についても基本的に周辺建築と調和するものを推奨する。</li> </ul> (建築設備) <ul style="list-style-type: none"> <li>●基本的に周辺建築と調和するものを奨励する。</li> </ul> ②屋敷周り <ul style="list-style-type: none"> <li>●庭木、生垣等の美化に配慮する。</li> </ul> |
|          | 基準 | ①建築物<br>(規模) <ul style="list-style-type: none"> <li>●新築する建築物の高さは10mを超えないこと。</li> </ul> (形態意匠) <ul style="list-style-type: none"> <li>●色彩は自然素材色を基調とする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



| 項目                          | 内容 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 工作物                         | 指針 | ①鉄塔等<br>●送電線塔、電波塔等は極力設置しない。<br>●周辺と調和する色彩とする。<br>②各種工作物<br>●農作業小屋等の施設配置に際しては、高さ・外壁等が周辺と調和するよう配慮する。<br>③自動販売機等<br>●野立ての自動販売機はできるだけ設置しない。設置する場合も色彩等に配慮する。                                                                                                                          |
|                             | 基準 | ①工作物<br>●やむを得ず設置する工作物は、できるだけ周辺と調和させ、目立たせないようにする。                                                                                                                                                                                                                                 |
| 土地の形質変更<br>(開発行為・土石の採取等を含む) | 指針 | ①土地の形質変更<br>●農業目的以外の土地の形質の変更は原則行わない。<br>②土石の採取等<br>●農業目的以外の土石等の採取は原則行わない。                                                                                                                                                                                                        |
|                             | 基準 | ①土地の形質変更<br>●農業目的における基盤の整備（区画の改変・合併及びそれに伴う道路・水路の改変等）は、名勝指定地及び既圃場整備済地以外可能だが、最大面積規模は 1,000 m <sup>2</sup> 以下とする。<br>②新たな法面・擁壁、土地の造成<br>●農作業上必要な法面形状の改変（足場小段設置等）は可能とするが、土羽以外の構造物（ブロック積等）は極力採用しない。やむを得ず採用する場合は、色彩・明度※等に配慮すること。<br>③道路舗装の明度<br>●道路舗装に際しては、明度に留意し、付帯構造物についても景観に配慮すること。 |
| 木竹の伐採等                      | 指針 | ①木竹、景観木等の保全<br>●景観の素地をなす木竹、景観木を保全・維持管理する。<br>②森林の保全<br>●水源林を含め、適切な管理を実施する。                                                                                                                                                                                                       |
|                             | 基準 | ①水源林の保全<br>●棚田水源林を適切に管理・保全する。                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 屋外における<br>物品の集積             | 指針 | ①農業目的以外の物品の集積<br>●景観に不調和な露出した物品の集積は極力行わない。                                                                                                                                                                                                                                       |
|                             | 基準 | ①農業目的以外のものの集積<br>●高さ 1.5 m または面積 50 m <sup>2</sup> を超える土石、廃棄物等の集積は原則行わない。                                                                                                                                                                                                        |

※「明度」：色の明暗、「明るさ」の度合いを示す。明度が最大（100％）の場合には白となり、最小（0％）の場合は黒となる。

## (2) 太陽光発電施設等の設置に関する事項

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 配置 | <p>■ 地面に設置する場合は、植栽や格子・ルーバー※<sup>1</sup>等の目隠し修景により、望見できないよう努めること。</p>                                                                                                                    |
| 規模 | <p>■ 建築物に設置する場合は、建築物（建築設備を除く）の最上部以下とするよう努めること。</p> <p>■ 建築物の屋根に設置する場合は、設置面周囲のパラペットの高さ以下とするよう努めること。</p> <p>■ やむを得ず、パラペット※<sup>2</sup>の高さを超える場合は、ルーバー等の目隠し修景等により建築物との一体性の確保に配慮すること。</p>  |

※1 「ルーバー」：細長い羽板<sup>はいた</sup>を隙間をあけて平行に並べたもののこと。別名、「<sup>よろいど</sup>鎧戸」「ガラリ戸」とも言われ、主に日除け・雨除け・通風・換気・目隠しを目的に様々な場所に使われている。

※2 「パラペット」：建物の屋上や陸屋根などの端部で、立ちあげられた胸の位置程度の高さの壁の事を指す。



ルーバー



パラペット



|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>意匠・形態</p> | <p>■屋根材として勾配屋根に使用する場合、一体的に見える形態とするよう努めること。</p>  <p>■建築物の勾配屋根に設置する場合は、屋根と一体的に見える形態とするよう努めること。</p>  <p>■外壁として使用する場合、または建築物の外壁に設置する場合は、外壁や外壁素材との調和※に努めること。</p> |
| <p>色彩等</p>   | <p>■屋根材として使用する場合は、パネルの色彩を黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の目立たないものとするよう努めること。</p> <p>■外壁材として使用する場合、または建築物の外壁に設置する場合は、パネルの色彩は、その他の外壁の色彩と調和するよう配慮すること。</p> <p>■パネルは、反射が少なく模様が目立たないものの採用に努めること。</p>                                                                                                                                                |

※「調和」：同系色にするなど、建物と一体感があり、まとまっていること。また、明らかに違和感がないものとする。

## 2) その他地区

景観計画区域を都市地域、田園地域、山里・高原地域に分け、沿道地域を上乗せし、地域別に設定します。(地域の境界区分は、p.57を参照)

以下に掲げる基準のうち、色彩に関する基準では使用できる彩度<sup>※</sup>の範囲を設定します。また田園地域を中心として、鉄塔など一部の工作物の建設等を除いた行為については、高さの上限を原則として13mとします。

### 特定届出対象行為に関する基準

#### (1) 建築物の建築等及び工作物の建設等

| 種類 | 都市地域                                                                                    | 沿道地域                                                                                                                  | 田園地域                                                                                                                  | 山里・高原地域                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 配置 | ■道路と接する建築物・工作物の壁面線もしくは垣・柵・塀の設置位置を、隣接地と相互に協力して統一させ、連続したまちなみを構成するよう努めること。                 | ■特に支障のある場合を除いて、5m以上道路から後退するよう努めること。                                                                                   | ■道路側に空地を確保し、緑化等でうまいのあるスペースとするよう努めること。                                                                                 | ■道路側に既存林を残せるように道路からできるだけ後退すること。                                                                      |
|    | ■駅前市街地、宿場町・門前町、温泉街における接道部は、公共性を重視してできるだけ空地を創出し、休憩するための椅子を配置するなど、歩行者が歩いて楽しい空間となるよう努めること。 | ■隣接の敷地境界からできるだけ離し、ゆとりのある空間を確保すること。                                                                                    |                                                                                                                       |                                                                                                      |
|    | ■敷地内に大径木や良好な樹林、樹木、河川や水辺がある場合、これを生かせる配置とすること。                                            |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                      |
|    | ■敷地が河川、水路等の水辺及び鉄道に面している場合、境界からできるだけ後退した配置とし、公共性の高い空間部として、ゆとりをもたせること。                    |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                      |
|    | ■千曲川や東西にそびえる緑豊かな山々と崎地形、姨捨棚田への眺望を極力阻害しないような配置とすること。                                      | ■千曲川や東西にそびえる緑豊かな山々と崎地形、姨捨棚田への眺望を極力阻害しないような配置とすること。<br><br>■棚田周辺の集落は、地形の高低差を活かして周辺の自然景観に調和するような配置とするなどし、突出した印象を生まないこと。 | ■千曲川や東西にそびえる緑豊かな山々と崎地形、姨捨棚田への眺望を極力阻害しないような配置とすること。<br><br>■棚田周辺の集落は、地形の高低差を活かして周辺の自然景観に調和するような配置とするなどし、突出した印象を生まないこと。 | ■地形の高低差を生かして、周辺の自然景観に調和するような配置とするなどし、突出した印象を生まないこと。<br><br>■稜線や斜面上部への配置は、社寺等古くからある建築物を除き、できるだけ避けること。 |

※「彩度」：色の鮮やかさを表す。彩度が高ければより鮮やかに、低ければ濁った色（グレー）となる。



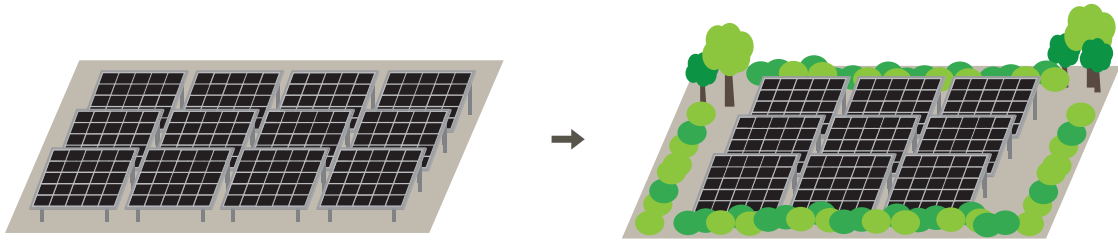
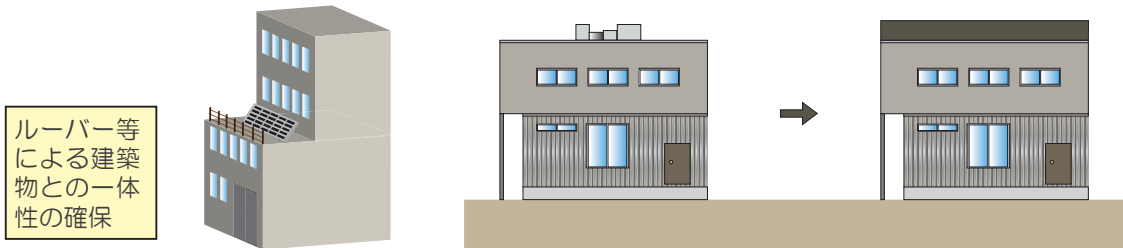
| 種類    | 都市地域                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 沿道地域                                                                                                          | 田園地域                                                                 | 山里・高原地域                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 規模    | ■東西の高台から、あるいは千曲川河畔から眺めた時に、著しく突出した印象を与えないような規模、建築物・工作物と敷地との釣り合い、高さとすること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                      |                                                                   |
|       | ■高さは沿道からのまちなみの連続性に配慮した高さとするともに、高層の場合、圧迫感を生じないように努めること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ■高層の場合には、空地を十分にとり、圧迫感を生じないように努めること。なお、高さの上限は、田園地域、山里・高原地域を通る沿道地域においては、電気供給施設等を除き、13 m とする。                    | ■個々の建築物等の規模、高さは極力抑え、周辺の田園景観との調和に努めること。なお、高さの上限は、電気供給施設等を除き、13 m とする。 | ■高さは原則として周辺の樹木の高さ以内に留めるように努め、樹高以上になる場合には周辺の景観と調和するよう形態等に特に配慮すること。 |
| 意匠・形態 | ■周辺の建築物・工作物の形態との調和に努めること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ■背景の山なみ及び周辺の建築物・工作物の形態との調和に努めること。                                                                             |                                                                      | ■周辺の山なみと調和する形態とすること。                                              |
|       | ■駅前市街地、宿場町、温泉街においては、歩行者が歩いて楽しい魅力的な景観となるよう、建築物・工作物の低層部及び正面のデザインを工夫して質の高いものとなるよう努めること。建築物等の正面や低層部へのデザイン配慮は、商店街等のにぎわい空間の景観的な統一感を持たせるよう努めること。                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ■建築物・工作物の上部及び正面のデザインを工夫して質の高いものとなるよう努めること。建築物等の上部はそのスカイライン構成に、正面は街の表情創出に関係することから、特色ある趣きと統一感を備えたまちなみ形成に配慮すること。 | ■屋根は原則として勾配屋根で、適度な軒の出を有するものとし、勾配は背景の山なみ、周辺の建築物との調和に努めること。            |                                                                   |
|       | ■土口地区の石積みや、稲荷山の建造物群、力石の養蚕農家等、周辺に伝統的な様式を持つ建築物が多い地域では、その様式を継承、または取り入れた意匠とするよう努めること。<br>■大規模な平滑面が生じないよう、陰影等で壁面の処理を行うなど、大壁面の分節化に配慮すること。<br>■周辺の基調となる建築物・工作物に比べて、規模が大きい場合には、屋根、壁面、開口部等の意匠の工夫により圧迫感や威圧感を軽減し、周辺との調和を図ること。<br>■河川、水路、鉄道及び道路に面する壁面等は、公共性の高い部分として、デザイン等に配慮する。できる限り塀やフェンスを避け、使用する場合には高さやデザインに配慮すること。<br>■屋上設備は外部から見えにくいよう、壁面の立ち上げ、ルーバーの設置等遮蔽の工夫をすること。<br>■非常階段、パイプ等付帯設備や付帯の公告物等は、煩雑な印象を与えないようにデザインに配慮し、建築物・工作物本体との一体化や調和を図ること。 |                                                                                                               |                                                                      |                                                                   |
| 材料    | ■周辺の景観と調和し、耐久性に優れ長期にわたり、はく離や劣化が起こらない材料を用いること。<br>■反射光のある素材を使用する場合は周辺との調和に十分配慮すること。<br>■周辺との調和に配慮し、自然素材や伝統的な素材、地域の優れた景観を特徴付ける素材を活用すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |                                                                      |                                                                   |

| 種類    | 都市地域                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 沿道地域                                                                                             | 田園地域                                                    | 山里・高原地域                                             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 色彩等   | ■低彩度の色彩（注）を基調とし、周辺の建築物・工作物と調和した色調とすること。                                                                                                                                                                                                                                                                                | ■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の農地や、建築物・工作物に調和した色調とすること。                                       | ■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の農地や集落の景観に調和した色調とすること。 | ■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の自然景観に調和した色調とすること。 |
|       | ■多色使い、アクセント色の使用等に際しては、使用する色彩相互の調和、使用する量のバランスに十分配慮すること。                                                                                                                                                                                                                                                                 | ■使用する色数を少なくするよう努めること。                                                                            |                                                         |                                                     |
| 敷地の緑化 | ■光源で動きのあるものは、周辺の景観との調和に留意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ■照明を行う場合は、周辺の建築物・工作物との調和に留意すること。建築物等へのライトアップの場合は周辺への光の影響にも配慮すること。<br>■光源で動きのあるものは、できる限り使用を控えること。 |                                                         |                                                     |
|       | ■敷地境界には樹木等を植栽して景観の連続性を創出するよう努めるものとする。また、門、塀等による場合についても、周辺の景観の連続性が保てるよう配慮すること。<br>■周辺の建築物・工作物に比べて相当大規模な建築物・工作物にあっては、建物まわりの緑化により圧迫感、威圧感の軽減に努めること。<br>■駐車場、自転車置き場、焼却炉（一定規模）を設ける場合には、道路等から直接見えにくいように周囲の緑化に努めること。<br>■使用する樹種は地域の風土にあったものとし、特に道路等の公共空間や周囲の緑化との連続性に配慮した樹種とすること。<br>■河川等がある場合は、樹木を活用して、水辺の景観美や風情が高まるように配慮すること。 |                                                                                                  |                                                         |                                                     |

注 p.94「低彩度の色彩」参照



## (2) 太陽光発電施設等の設置に関する事項

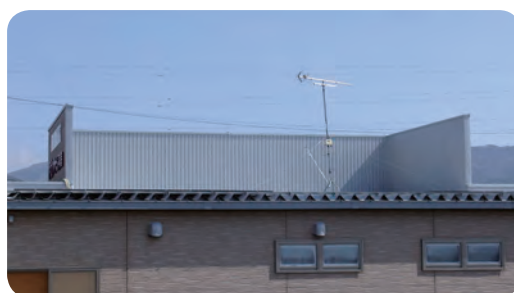
| 種類 | 都市地域                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 沿道地域 | 田園地域 | 山里・高原地域 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---------|
| 配置 | <p>■地面に設置する場合は、植栽や格子・ルーバー<sup>※1</sup>等の目隠し修景により、望見できないよう努めること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |      |         |
| 規模 | <p>■建築物に設置する場合は、建築物（建築設備を除く）の最上部以下とするよう努めること。</p> <p>■建築物の屋根に設置する場合は、設置面周囲のパラペットの高さ以下とするよう努めること。</p> <p>■やむを得ず、パラペット<sup>※2</sup>の高さを超える場合は、ルーバー等の目隠し修景等により建築物との一体性の確保に配慮すること。</p>  <div data-bbox="311 1146 466 1281" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">         ルーバー等<br/>による建築<br/>物との一体<br/>性の確保       </div> |      |      |         |

※1 「ルーバー」：細長い羽板<sup>はいた</sup>を隙間をあけて平行に並べたもののこと。別名、「<sup>よろいど</sup>鎧戸」「ガラリ戸」とも言われ、主に日除け・雨除け・通風・換気・目隠しを目的に様々な場所に使われている。

※2 「パラペット」：建物の屋上や陸屋根などの端部で、立ちあげられた胸の位置程度の高さの壁の事を指す。



ルーバー



パラペット

| 種類    | 都市地域                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 沿道地域 | 田園地域 | 山里・高原地域 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---------|
| 意匠・形態 | <p>■屋根材として勾配屋根に使用する場合は、一体的に見える形態とするよう努めること。</p>  <p>■建築物の勾配屋根に設置する場合は、屋根と一体的に見える形態とするよう努めること。</p>  <p>■外壁として使用する場合は、または建築物の外壁に設置する場合は、外壁や外壁素材との調和※に努めること。</p> |      |      |         |
|       | <p>■屋根材として使用する場合は、パネルの色彩を黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の目立たないものとするよう努めること。</p> <p>■外壁材として使用する場合は、または建築物の外壁に設置する場合は、パネルの色彩は、その他の外壁の色彩と調和するよう配慮すること。</p> <p>■パネルは、反射が少なく模様が目立たないものの採用に努めること。</p>                                                                                                                                                 |      |      |         |

※「調和」：同系色にするなど、建物と一体感があり、まとまっていること。また、明らかに違和感がないものとする。



## その他の届出対象行為に関する基準

### (1) 土地の形質の変更に関する事項

| 都市地域                                                                                                                                                                                                                                 | 沿道地域 | 田園地域 | 山里・高原地域 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>■開発行為に係る切土及び盛土の量を少なくするよう努めるとともに、大規模な法面、擁壁ができるだけ生じないようにすること。法面が生じる場合は極力緩やかな勾配とし、緑化に努めること。</li><li>■擁壁は材料、表面処理の工夫、前面の緑化等により周辺の景観との調和を図ること。</li><li>■敷地内にある樹木、河川、水辺等は極力保全し、活用するよう努めること。</li></ul> |      |      |         |

### (2) 土石類の採取に関する事項

| 都市地域                                                                                                                                                             | 沿道地域 | 田園地域 | 山里・高原地域 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>■周辺からは目立ちにくいよう採取の位置、方法を工夫し、道路等から見える場合は敷地周辺の緑化や木塀などによる遮蔽措置を講じること。</li><li>■採取後は、周辺との調和、自然植生との調和に配慮した緑化等により修景すること。</li></ul> |      |      |         |

### (3) 屋外における物品の集積に関する事項

| 都市地域                                                                                                                                                                              | 沿道地域 | 田園地域 | 山里・高原地域 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>■物品を積み上げる場合には、極力目立たない所に高さをできるだけ低くするとともに、整然と、かつ威圧感のないように積み上げること。</li><li>■道路等から見えにくいよう遮蔽する。その際に行う植栽の実施、木塀の設置等では、周辺の景観に調和するよう努めること。</li></ul> |      |      |         |

## (4) 建築物及び工作物の特定外観意匠に関する事項

| 種類    | 都市地域                                                                                          | 沿道地域                                                              | 田園地域                                                           | 山里・高原地域                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 配置    | <b>■道路等からできるだけ後退させるよう努めること。</b><br><b>■千曲川や、東西にそびえる緑豊かな山々と崎地形、姨捨棚田への眺望を極力阻害しないような配置とすること。</b> |                                                                   |                                                                |                                                            |
| 規模    | <b>■基調となる周辺の景観に調和するよう、必要最小限の規模とすること。</b>                                                      |                                                                   |                                                                |                                                            |
| 意匠・形態 | <b>■基調となる周辺の景観に調和する意匠・形態とすること。</b>                                                            |                                                                   |                                                                |                                                            |
| 材料    | <b>■周辺の景観と調和し、耐久性に優れ、長期にわたり、退色・はく離等の生じにくいものとする。</b>                                           |                                                                   |                                                                |                                                            |
|       | <b>■反射光のある素材を使用する場合は、周辺との調和に十分配慮すること。</b>                                                     |                                                                   |                                                                | <b>■反射光のある素材を極力使用しないように努め、やむを得ず使用する場合は、着色等の工夫をすること。</b>    |
| 色彩等   | <b>■低彩度の色彩（注）を基調とし、周辺の建築物・工作物と調和した色調とすること。</b>                                                | <b>■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の農地や、建築物・工作物に調和した色調とすること。</b> | <b>■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の農地や集落の景観に調和した色調とすること。</b> | <b>■低彩度の色彩（注）かつ、できるだけ落ちついた色彩を基調とし、周辺の自然景観に調和した色調とすること。</b> |
|       | <b>■多色使い、アクセント色の使用等に際しては、使用する色彩相互の調和、使用する量のバランスに十分配慮すること。</b>                                 | <b>■使用する色数を少なくするよう努めること。</b>                                      |                                                                |                                                            |
|       | <b>■光源で動きのあるものは、周辺の景観との調和に留意すること。</b>                                                         | <b>■光源で動きのあるものは、できる限り使用を控えること。</b>                                |                                                                |                                                            |

注 p.94「低彩度の色彩」参照



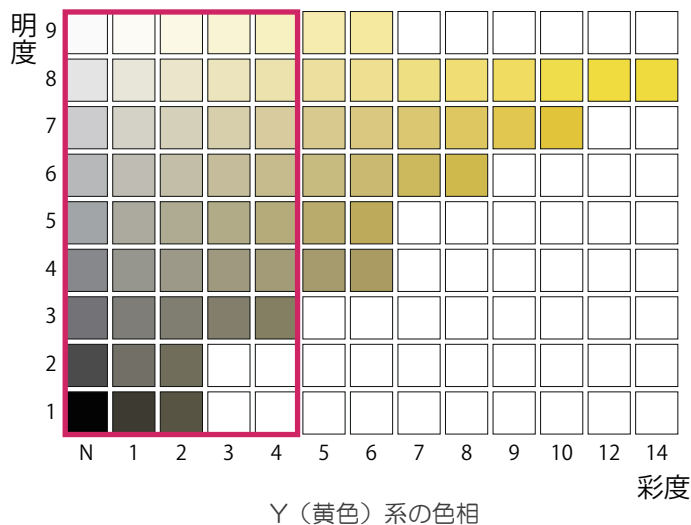
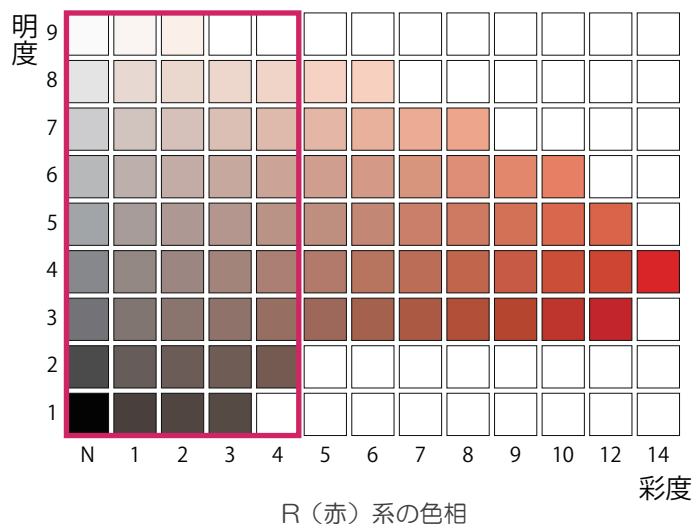
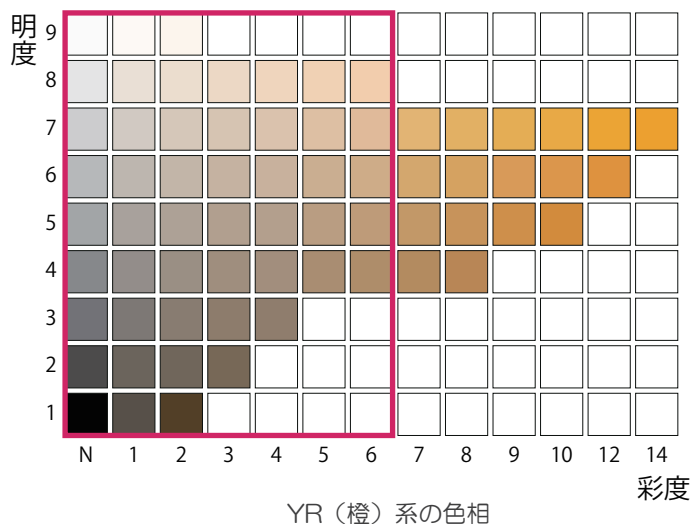
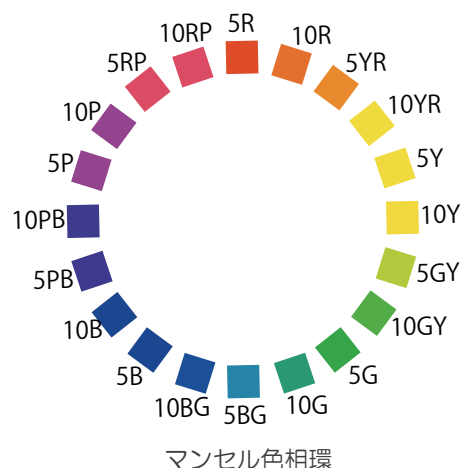
## ●低彩度の色彩

低彩度の色彩を、以下のように位置づける。

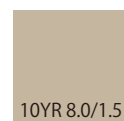
●日本工業企画（JIS）の Z8721（マンセル表色系）において概ね以下のとおりとする。

- ・ YR（橙）系の色相では、彩度6以下のもの
- ・ Y（黄色）系、R（赤）系の色相では彩度4以下のもの
- ・ その他の色相では、彩度3以下のもの

●蛍光塗料を使用していないもの



### 【マンセル値】



**10 YR**    **8.0 / 1.5**

色相    明度    彩度

色の表記方法は、「色相 明度／彩度」と表記します。

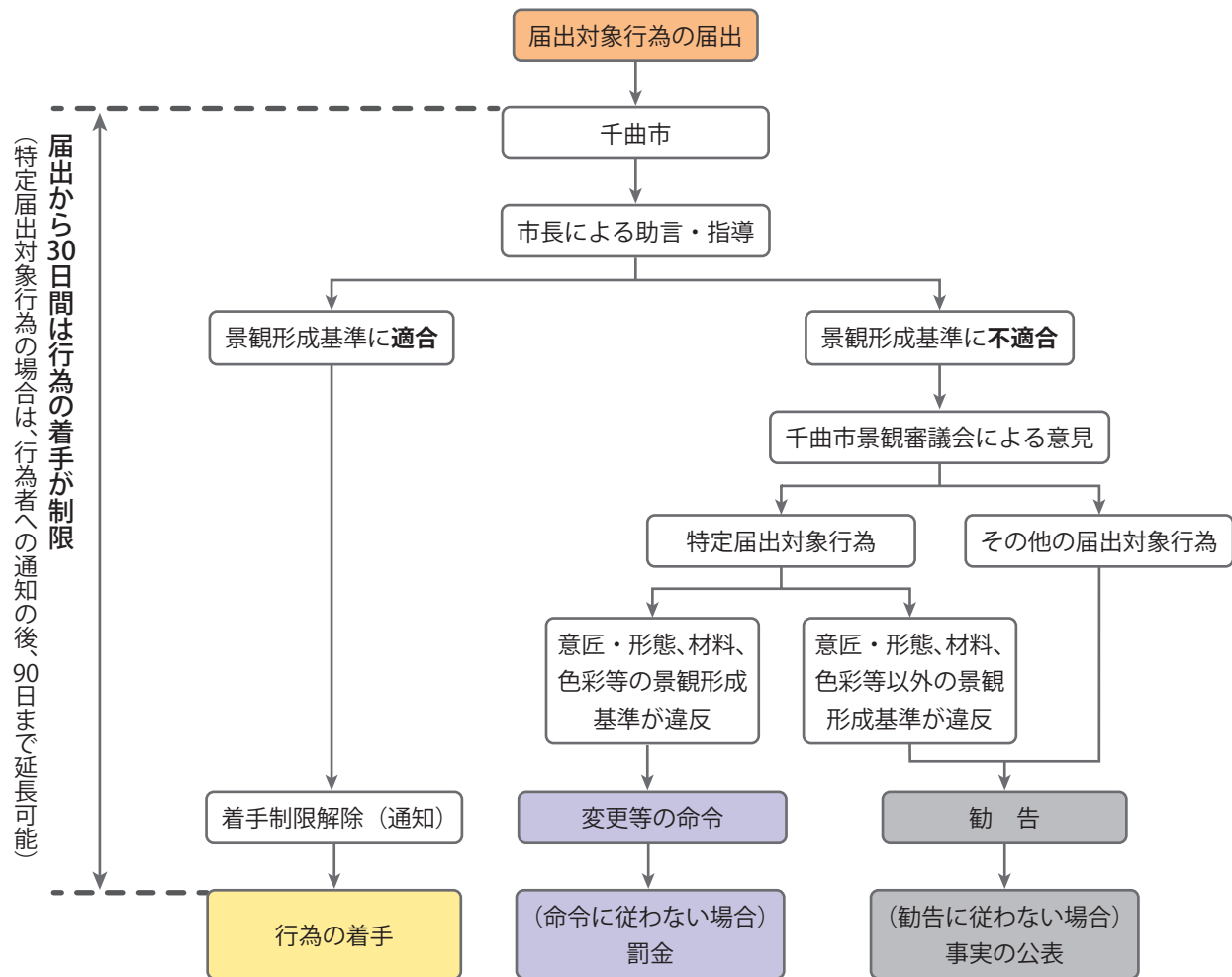


低彩度の色彩の範囲

※ここで掲げた色見本は、印刷などにより、実際の色と異なる場合があるため、正確には、マンセルチャートによって確認する必要があります。

## 6-3 届出の審査手続

届出の審査手続は、下に掲げるフローに基づき行います。



### ①届出対象行為の届出

届出を要する行為については、行為の種類、場所、設計または施工方法、着手予定日などを届け出ることが義務付けられます。(景観法第16条及び千曲市美しいまちづくり景観条例の規定による)

### ②変更等の命令

特定届出対象行為について、次項で定める景観形成基準のうち、意匠・形態、材料、色彩に関する基準に違反した行為を行おうとする者または行った者に対し、景観形成基準に適合するための必要な限度において、設計の変更その他の必要な措置をとることを命じます。

なお変更命令は、届出のあった日から通常30日以内に行いますが、市長が実地調査の必要があると判断した場合、その期間を90日まで延ばすことができます。(景観法第17条)

### ③勸告

特定届出対象以外の行為において、景観形成基準に違反した行為を行おうとする者に対し、届出のあった日から30日以内に、設計の変更その他の必要な措置をとることを勧告します。

なお、勧告に従わない場合は、その事実を公表する場合があります。(景観法第16条及び千曲市美しいまちづくり景観条例の規定による)

### ④罰則（景観法第102条、第103条）

変更等の命令に違反した者は、50万円以下の罰金に処することがあります。(景観法第102条)

なお、届出をせず、また虚偽の届出を行った者、あるいは、行為の着手制限に違反し、届出に関わる行為に着手した者は、30万円以下の罰金に処することがあります。(景観法第103条)

