

## 森將軍塚古墳館の立春企画「はにわと祈り morimori」の開催

立春をむかえる森將軍塚古墳館では春を慶び、収蔵室に眠る「はにわ」をロビーに特別展示します。同時に、古墳を愛するクラフト作家が大集合して、古墳や副葬品、はにわに触発された作品の展示・販売、古墳に関わるワークショップを開催します。

また期間中には、公開講演会「古墳時代の祈り」「環境音楽コンサート」「はにわランタンづくり」等、モリモリな立春企画が予定されています。

これらの企画に参加して、古墳時代に思いをめぐらせてみませんか！



1 日時 2/1(日)~23(月) 9:00~17:00(入館は 16:30 まで)

2 会場 森將軍塚古墳館 ロビー、学習室

3 内容 「はにわと祈り morimori」

### ■はにわ特別展示「収蔵庫から出てきたよ！はにわミニ展示」 展示期間 2/1(日)~23(月)

・はにわランタンづくり 開催日 2/1(日)、15(日)、22(日)、23(月) 10:00~14:00

会場 森將軍塚古墳館学習室 古墳クラフト展ブース内ショップ

アシスト 千曲坂城クラブ歴史科学専門部 HSC&森將軍塚友の会有志

・はにわトーク 開催日時 2/1(日)、15(日)、21(土) 13:30~13:45

会場 森將軍塚古墳館ロビー ナビゲーター 森將軍塚古墳館学芸係 鈴木幹子

### ■講演会「古墳時代の祈り」 開催日時 2/21(土)9:30~11:20 会場 森將軍塚古墳館学習室

講師 長野県立歴史館考古資料課長 櫻井秀雄 氏

・洪水地層前で祈りコンサート「祈りの音・声」サウンドアート 開催日時 21(土) 11:30~12:00

会場 森將軍塚古墳館ロビー洪水で埋まった平安時代の水田の地層前

演奏 esse (エセ)

・環境音楽コンサート「はにわと祈り」 開催日時 21(土) 14:00~15:00

会場 森將軍塚古墳館学習室 演奏 esse (エセ)

### ■古墳館クラフト展 開催日 1/31(土)・2/1(日)、21(土)・22(日)・23(月) 9:00~15:00

・古墳への階段コンサート 開催日 1/31(土)・2/1(日)、22(日)・23(月) 9:00~15:30

会場 森將軍塚古墳館ロビー階段前

### 本件に関する問い合わせ先

千曲市森將軍塚古墳館 (館長)酒井 (担当者)永井

電話 026-274-3400 メールアドレス kofunkan@city.chikuma.lg.jp

## 森將軍塚古墳館の立春企画「はにわと祈り morimori」の開催

### ■はにわ特別展示「収蔵庫から出てきたよ！はにわミニ展示」

展示期間： 2/1(日)～23(月)  
展示場所： 古墳館ロビー階段横  
展示埴輪： 朝顔形埴輪 2基



森將軍塚古墳館の常設展示では、「はにわ」をはじめ展示品の多くはガラス越しになっています。これは展示品を保護するためです。しかし、ガラス越しでは「はにわ」の質感を直接的に感じたり、上から見たり、横から見たりして味わうことがなかなか難しい面もあります。

そこで、収蔵室に眠っていた「朝顔形埴輪」を古墳館ロビー階段横に特別展示し、「はにわ」を間近で見て、本来の姿を感じとってもらえる機会をつくります。

「はにわ」のかたわらで、古墳時代の祈りに思いをめぐらせて頂きたいです。

展示する2基は、三角の透かし孔の無い埴輪(左写真)と、円筒埴輪に壺形埴輪をのせた様子が残っている埴輪(写真上)です。上の写真の方は、後に他の埴輪の一部と組み合わせられ「埴輪棺(ひつぎ)」として再利用されています。



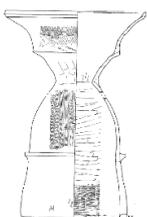
### ・はにわトーク

開催日時 2/1(日)、15(日)、21(土)13:30～13:45

会場 森將軍塚古墳館ロビー

ナビゲーター 森將軍塚古墳館学芸係 鈴木幹子

### 用語解説

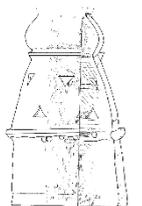


【朝顔形埴輪(あさがおがたはにわ)】(壺形埴輪+円筒埴輪)

物を載せる台の埴輪(円筒埴輪)の上に壺型埴輪(供物)が乗せられた埴輪。

【埴輪棺(はにわかん)】埴輪を利用した棺(ひつぎ)

供えるために並べられた埴輪が、後に死者を葬る「棺」に再利用されました。



**2月21日(土)の催し** 定員 40名(先着順) 事前申し込み不要 当日入館券(300円)を購入

9:30~11:20 講演会「古墳時代の祈り」



会場 森將軍塚古墳館学習室  
講師 長野県立歴史館考古資料課長  
櫻井 秀雄 氏

11:30~12:00 洪水地層前で祈りコンサート「祈りの音・声 サウンドアート」

会場 森將軍塚古墳館ロビー洪水で埋まった平安時代の水田の地層前  
演奏 esse (エセ)

14:00~15:00 環境音楽コンサート「はにわと祈り」

会場 森將軍塚古墳館学習室  
演奏 esse (エセ)



講師【 櫻井 秀雄 】 専攻は古墳時代から古代の祭祀研究で、古代の信仰・精神面の解明に挑んでいる。「なぜこの場所に遺跡があるのか」「出土品は何を語っているのか」「古代の人々は何を信じ、何を大切にしていたのか」といった問いを軸に、展示や講座を通じて「過去と現在をつなぐ考古学」を実践している。

演奏【 esse (エセ) 】 シンセサイザー、ピアノや声の多重録音を主に、その瞬間の色、香り、空気感を音に映し出す即興演奏を行う Eriko Yanashita と Sui Nacazima によるユニット。令和6年(2024)森將軍塚まつり墳上スカイステージで演奏

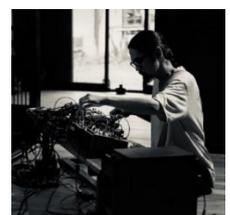
・Eriko Yamashita @ukiukitimeri



幼少期からクラシックピアノに親しみながら、ディジュリドゥやカリンバなどの民族楽器奏者であり自身の民族楽器グループ `UKI、で2枚の CD を、ヒーリングミュージックの第一人者である故宮下富実夫氏のレーベル Biwa studio よりリリース。声のループ奏法やシンセサイザーを扱い、自然や空間から感じる感覚をピアノや声で即興的に演奏する。シンガーソングライターでもあり、仏教やインド哲学にも強い影響をうけながら自分と音楽の新しい扉を探し続けている。

・Sui Nacazima @suinacazima

シンセサイザー、非楽器や自作楽器、フィールドレコーディング、インド楽器のタンプーリなどを演奏。即興をメインに、その場に流れる自然音、環境音と共にその場にある音を奏でるサウンドアーティスト。自宅録音や MIX も行い、映像音楽や CM、絵画個展、美術館への楽曲提供も行う。



## ■「はにわランタン」づくり

開催日 2/1(日)、15(日)、22(日)、23(月) 10:00~14:00

千曲坂城クラブ歴史科学専門部 HSC の中学生が、  
「はにわランタン」づくりのワークショップを開催!



体験料 200 円 ※完成した「はにわランタン」は持ち帰れます

## ■古墳への階段コンサート

開催日 1/31(土)、2/1(日)、22(日)、23(月) 10:00~15:30

定員 20 名(先着順) 事前申し込み不要

無料コンサート



### 古墳への階段コンサート

2026 1/31(土)



~特別公開の「朝顔型埴輪」の横階段から、古墳に『祈り』を届けよう~



10:00 コリカンチャ工房

11:00 RUTA  
(中世ヨーロッパ歌謡・民族歌謡)

12:00 アコーディオン弾き KURAVON

13:00 Machiruda  
(フルート)

14:00 コリカンチャ工房

15:00 Ken(from PFC)

会場 森將軍塚古墳館 階段ステージ



KURAVON



### 古墳への階段コンサート

2026 2/1(日)

~特別公開の「朝顔型埴輪」の横階段から、古墳に『祈り』を届けよう~



RUTA

10:00 コリカンチャ工房

11:00 RUTA  
(中世ヨーロッパ歌謡・民族歌謡)

12:00 RITKA. サックスアンサンブル

13:00 篠笛 野崎功

14:00 コリカンチャ工房

15:00 Ken(from PFC)

会場 森將軍塚古墳館 階段ステージ



野崎功



朝顔型埴輪

■古墳館クラフト展 開催日 1/31(土)・2/1(日)・21日(土)・22(日)・23(月)

# 森將軍塚古墳 クラフト展

Mori Shogun-zuka  
Craft Market  
2026



# 1/31 (SAT) 2/1 (SUN)

## 9:00~15:00

木、花、革、布、陶器、和紙、糸、ガラス、羊毛などで作る

「森將軍塚古墳」や、「古代」をイメージした

個性的な作品の展示、販売！ 森將軍塚古墳の壮大な歴史と、

クリエイターたちのこだわりに出会える日！

### 森將軍塚古墳館

小雨決行  
荒天中止

[クラフトブース]  
[体験・ワークショップ]  
[FOOD・キッチンカー]  
[音楽]

主催 森將軍塚古墳クラフト展実行委員会

**古墳への階段コンサート**

**2026 1/31(土)・2/1(日)**

～特別公開の「朝顔型埴輪」の横階段から、古墳に『祈り』を届けよう～

スタンプラリー抽選会



@KOFUNCRAFT\_MORIMORI



@KOFUN\_MORIMORI

次回 2/21 .22 .23

※イベント内容、出店者等、変更になる場合があります。ご了承下さい。



森將軍塚古墳  
クラフト展  
Mori Shogun-zuka  
Craft Market  
2026

2/21(SAT) 22(SUN) 23(MON)  
9:00~15:00

クラフトブース ★ワークショップ



★ 23日  
緑 Ryoku

多肉植物、多肉苗、花苗  
多肉の寄せ植えワークショップ



★ 22.23日  
Sakurairo

オリジナルチョコレート作品  
ミニボードワークショップ



全日  
荻

鹿革小物販売、浴衣シャツ販売  
鹿革服オーダー案内



22.23日  
tekuteku

普段の生活に使いやすく、  
シンプルな帆布のバッグたち



★ 22日  
humming soon

あみぐるみ・手編み小物販売  
あみぐるみとビーズを組み合わせた  
キーホルダー作りワークショップ



全日  
u-k-a

ミシン系の手編みレースアクセサリ  
着物リメイクサルエル風パンツ



22.23日  
コリカンチャ工房

ケーナ類・サンボニヤ類・チャランゴ類  
クラシックギター・他  
様々なアンデス民俗楽器を制作



22日  
かえるや

ぬいぐるみや絵本、シールエコバッグ、ポーチ、  
靴紐土プローチ、缶バッジ、tシャツ、  
ポストカード、紙粘土のおきものなど、  
ハニワプローチワークショップ



22.23日  
歴史科学専門部HSC

「はにわランタン」づくり  
ワークショップ

フードブース



22.23日  
稲荷山のバンやさん  
マーロハーモ

菓子パン・調理パン  
サンドイッチ・クッキーなど



全日  
シフォンケーキ工房  
ふわり。

米粉のシフォンケーキ  
ラスク・ガレット・パウンドケーキ

キッチンカー



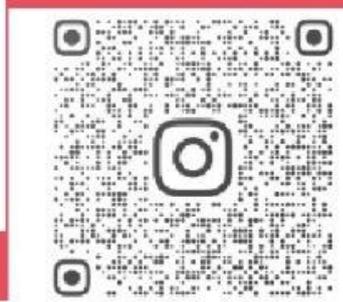
23日  
ねこのあしおと

クリームたっぷりシュークリームの  
キッチンカー  
その他、焼き菓子・ドリンク等



21日  
弥生農園

野菜、蜂の巣、蜂蜜、  
古代米、もち米 など、



@KOFUNCRAFT\_MORIMORI

森將軍塚古墳館立者企画  
「はにわと祈り morimori」  
■はにわ特別展示  
「取覧庫から出てきたよ！はにわミニ展示」  
2/1(日)~23(月)

古墳への階段コンサート

2026 2/22(日) 23(月)  
~特別公開の「朝顔型埴輪」の横階段から、  
古墳に『祈り』を届けよう~